

**Verbale della riunione della Giunta di Interclasse di Lettere
(Seduta dell'11 novembre 2014)**

Il giorno 11 novembre 2014, alle ore 12.45, presso lo studio della cattedra di Letteratura spagnola (Palazzo Ateneo, 1° piano), a seguito della convocazione della prof.ssa Ines Ravasini, Coordinatore del Consiglio di Interclasse delle Lauree in Lettere, si è riunita la Giunta di Interclasse delle Lauree in Lettere, per proseguire la discussione sui seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbale del 22 settembre 2014
- 2) Piano di studi studenti part-time
- 3) Pratiche studenti
- 4) Pratiche Erasmus
- 5) Varie ed eventuali

Risultano presenti: proff. Ines Ravasini (Coordinatore del Consiglio di Interclasse), Renata Cotrone, Francesco Saverio Minervini, Claudio Schiano (rappresentanti dei docenti). Risulta assente giustificata la prof.ssa Stefania Santelia; è assente lo studente sig. Nicola Corbisiero. È inoltre presente su invito del Coordinatore la sig.ra Maria Altieri, in qualità di responsabile amministrativo dei Corsi di Laurea in Lettere e di collaboratore alla stesura dei processi verbali. Presiede la prof.ssa Ines Ravasini; funge da segretario verbalizzante il prof. Claudio Schiano.

Verificata la presenza del numero legale, la prof.ssa Ravasini dichiara aperta e valida la seduta. Si procede all'esame dei vari punti all'ordine del giorno.

1) Approvazione verbale del 22 settembre 2014

È posto in approvazione il verbale della seduta della Giunta di Interclasse del 22 settembre 2014, preventivamente inviato via posta elettronica a tutti i membri della Giunta. La Giunta approva.

2) Piano di studi studenti part-time

Il Coordinatore comunica che, tra i nuovi iscritti all'A.A. 2014/2015, vi sono alcuni studenti che hanno richiesto l'iscrizione ai corsi di laurea in *Scienze dello spettacolo* e in *Filologia moderna*, in qualità di studenti part-time. Poiché l'Interclasse, in assenza di

richieste in tal senso, non aveva finora proceduto alla elaborazione di piani di studi organizzati secondo le modalità confacenti alle caratteristiche dello studente part-time – tali cioè da distribuire su sei anni il carico di lavoro della laurea di I livello e su quattro anni quello della laurea di II livello –, la Giunta condivide con il Coordinatore la necessità di elaborare tali piani di studio per tutti i corsi di laurea che afferiscono all'Interclasse. Il criterio generale che viene preventivamente concordato è l'equilibrio della distribuzione dei CFU nei diversi anni di corso, con l'attenzione a evitare l'affollamento di insegnamenti fondamentali nello stesso anno.

Dopo attenta analisi, la Giunta elabora e approva i piani di studio per gli studenti part-time, così come riportati nell'allegato che è parte integrante del presente verbale. (allegato n.1)

La Giunta, inoltre, delibera che i piani di studio per gli studenti part-time siano pubblicati sul sito internet dei corsi di studio.

3) *Pratiche studenti*

La Giunta esamina le pratiche studenti sottoposte alla sua attenzione da parte del Coordinatore.

Crescenza Tangorra, studentessa fuori corso del corso di laurea in Lettere, curriculum Editoria e giornalismo, chiede di poter sostenere con la prof.ssa Pasqualina Vozza l'esame di Letteratura latina già concordato all'epoca del progetto Arianna.

La Giunta approva all'unanimità.

Fabio Campo, studente del corso di laurea in Scienze dello spettacolo, chiede la convalida di 3 crediti del laboratorio di informatica avendo frequentato e conseguito nella laurea triennale 2 laboratori.

La Giunta approva all'unanimità.

Francesca Sollazzo, studentessa del corso di laurea in Scienze dello spettacolo, chiede la convalida di 3cfu per lo stage conseguito nell'ambito del Master in musica e comunicazione audiovisiva presso l'Università del Salento.

La Giunta approva all'unanimità.

Bibiana Tangari, studentessa del corso di laurea in Scienze dello spettacolo, chiede la convalida di 3cfu per la partecipazione a workshop e lezioni teoriche sulla scrittura per il cinema e per le opere teatrali come da attestati allegati.

La Giunta approva all'unanimità.

Renata Fregola, studentessa del corso di laurea in Lettere (vecchio ordinamento), chiede di poter sostenere la tesi di laurea in Psicologia generale con la prof.ssa Maria Sinatra.

La Giunta approva ma delibera che il correlatore deve essere un docente del corso di laurea in Lettere o in Filologia moderna.

Leonarda Michela Curcio, studentessa del corso di laurea in Scienze dello spettacolo, chiede la convalida di 3cfu per il Servizio civile nazionale svolto presso l'ufficio turistico Pro Loco di Orsara di Puglia.

La Giunta approva all'unanimità.

Rocco Antonio Lapenta, iscritto al corso di laurea in Lettere, curriculum Cultura letteraria dell'età moderna e contemporanea, chiede la convalida dell'esame di Diritto pubblico (10 cfu) sostenuto presso il corso di laurea in Economia aziendale durante l'a.a. 2011/2012.

La Giunta approva l'esame per 6 cfu.

Roberto Sigfrido Donvito, iscritto al corso di laurea in Lettere, curriculum Cultura letteraria dell'antichità, chiede la convalida dell'esame di Metodi di rappresentazione tecnica sostenuto precedentemente presso il Politecnico di Bari.

La Giunta non approva perché non conforme al percorso formativo.

Inoltre, esamina le seguenti richieste di abbreviazione degli studi da parte di studenti iscritti ai corsi di laurea afferenti all'Interclasse e provenienti da altri corsi di laurea:

Abbreviazioni di corso – Seconde Lauree

LUPARIELLO Margherita, in possesso di Laurea quadriennale in Lingue e Letterature Straniere conseguita presso l'Università degli Studi di Bari, chiede l'iscrizione al Corso di Laurea magistrale in SCIENZE DELLO SPETTACOLO E DELLA PRODUZIONE MULTIMEDIALE.

È in possesso dei requisiti richiesti per l'ammissione.

Sono convalidati i seguenti esami:

Lingua e Letteratura tedesca IV, voto 30 e lode, come **Letteratura tedesca**, 6 cfu, + **Laboratorio di lingua tedesca**, 3 cfu, idonea

Sociolinguistica II, voto 30, come **Linguistica generale**, 6 cfu

Filosofia del Linguaggio II, voto 30, come **esame a scelta dello studente**, 6 cfu

Lingua e Letteratura inglese III, voto 27, come **esame a scelta dello studente**, 6 cfu + **Laboratorio di Lingua inglese**, 3 cfu, idonea

Storia moderna, voto 27, come **Storia dell'Europa moderna**, 6 cfu

È convalidato l'esame sostenuto come Corso singolo nell'a.a. 2013-14 presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro:

Drammaturgia tedesca, 6cfu, voto 30 e lode [esame integrato con Letteratura tedesca, voto finale: 30 e lode]

è inoltre convalidata la patente europea ECDL rilasciata da AICA come **Laboratorio di informatica**, 3 cfu, idonea

Totale: 45cfu

Si iscrive al secondo anno.
Piano di Studi 2013-14

VALENTE Anna, in possesso di Laurea quadriennale in Lettere conseguita presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, chiede l'iscrizione al Corso di Laurea magistrale in SCIENZE DELLO SPETTACOLO. Non chiede l'abbreviazione di carriera.

È in possesso dei requisiti richiesti per l'ammissione.

Sono convalidati i seguenti esami:

Letteratura italiana II, voto 30 e lode, come **Teatro rinascimentale e barocco**, 6 cfu

Letterature comparate, voto 30, 6 cfu

Linguistica italiana, voto 30 e lode, come **Dialettologia italiana**, 6 cfu

Linguistica generale, voto 27, come **esame a scelta dello studente**, 6 cfu

Archeologia e Storia dell'arte greca, voto 24, **come esame a scelta dello studente**, 6 cfu

Totale 30cfu,

Su richiesta dell'interessata, si iscrive al primo anno.
Segue il piano di studi 2014-15

SCAGLIOSO Gennaro, in possesso di Laurea in Scienze della Formazione primaria conseguita presso l'Università degli Studi di Macerata, chiede l'iscrizione al Corso di Laurea magistrale in SCIENZE DELLO SPETTACOLO.

È in possesso dei requisiti richiesti per l'ammissione.

Sono convalidati i seguenti esami:

Didattica della lingua italiana, voto 30, 6 cfu

Lingua francese II come **Laboratorio di Lingua francese**, 3cfu, idoneo

Tecniche della rappresentazione, voto 25, come **esame a scelta dello studente**, 6 cfu

Fondamenti di informatica, come **Laboratorio di informatica**, 3 cfu, idoneo

Laboratorio area antropologica, come **attività formativa a scelta**, 3cfu, idoneo

Sono inoltre convalidati i seguenti esami sostenuti come Corsi singoli nell'a.a. 2013-14:

Storia del cinema, voto 30, 6 cfu

Storia del cinema americano, voto 30, come esame a scelta dello studente, 6 cfu

Totale: 33

Si può iscrivere al secondo anno.

Piano di Studi 2013-14

LASORSA Vincenzo, in possesso di Laurea quadriennale in Lingue e Letterature Straniere conseguita presso l'Università degli Studi di Bari e di Laurea triennale in Scienze della Formazione conseguita presso l'Università degli Studi Guglielmo Marconi, chiede l'iscrizione al Corso di Laurea magistrale in SCIENZE DELLO SPETTACOLO.

È in possesso dei requisiti richiesti per l'ammissione.

Sono convalidati i seguenti esami:

Lingua e Letteratura inglese II, voto 24, come **Letteratura inglese**, 6 cfu [deve integrare Drammaturgia inglese] + **Laboratorio di Lingua inglese**, 3 cfu idoneo

Lingua e Letteratura francese III, voto 25, come Letteratura francese, **esame a scelta dello studente** 6 cfu+ **Laboratorio di Lingua francese**, 3 cfu idoneo

Glottologia, voto 28, come **Linguistica generale**, 6 cfu

Letteratura italiana II, voto 28, come **Civiltà letteraria del Rinascimento**, 6 cfu

Storia moderna e contemporanea, voto 26, come **Storia dell'Europa moderna**, 6 cfu

Pedagogia, voto 30 e lode, come **esame a scelta dello studente**, 6 cfu

Totale: 42cfu

Si può iscrivere al secondo anno.

Piano di Studi 2013-14

CAFORIO Maria Romana

In possesso di LM 13/s Giornalismo e cultura editoriale, chiede l'abbreviazione del cds in LM-Filologia moderna. E' in possesso dei requisiti necessari

Si riconoscono i seguenti esami:

Letteratura Italiana 5 cfu 30 come **Letteratura italiana** 6cfu + Letteratura italiana cont. Sistemi editoriali 5 cfu 30 come **Letteratura italiana moderna contemporanea** 6 cfu 30

Linguaggio del giornalismo 5cfu 30L come **Didattica della lingua italiana** 6 cfu

Letterature comparate 5cfu 30L come **Letterature comparate** 6 cfu 30L

Storia contemporanea 5 cfu 30 come **Storia dell'Italia contemporanea** 6 cfu 30

Totale crediti riconosciuti : **30**cfu

Si iscrive al II anno. Segue il Piano di Studi a.a. 2013-2014

CHIBELLI Marcello

In possesso di LM 13/s Culture e linguaggi per la comunicazione, chiede l'abbreviazione del cds in LM-Filologia moderna chiede di essere iscritto al II anno della LM Filologia moderna presso questo Ateneo. E' in possesso dei requisiti per l'accesso.

Si riconoscono i seguenti esami:

Lingua francese 6cfu 30L da integrare con Letteratura francese 6 cfu
Critica e sociologia dei sistemi culturali 6 cfu 29 come **Letterature comparate** 6 cfu 29
Linguistica italiana 9 cfu 30L come **Didattica della lingua italiana** 6 cfu 30L
Comunicazione letteraria nell'Italia novecentesca 6 cfu 30L come **Letteratura italiana moderna e contemporanea** 6 cfu 30L da integrare con Letteratura italiana 6 cfu
Storia e critica del cinema 9 cfu 29 come **Esame a scelta** 6cfu
Sociologia della comunicazione 9 cfu 30 come **Esame a scelta** 6cfu
Stilistica e semiotica del testo 6 cfu 30 come **Teoria e storia dei generi letterari** 6 cfu 30
Totale cfu **42** (30 + 12 a scelta)

Si iscrive al II anno. Segue il Piano di studi 2013-14.

ZINGARO Isabella

In possesso di LM in Scienze religiose chiede di essere immatricolata al I anno della Lm in Filologia moderna presso questo Ateneo. E' in possesso dei requisiti per l'accesso

Si riconoscono i seguenti esami:

Lingua tedesca 3 cfu 30 come **Laboratorio di lingua tedesca** 3cfu idonea
Esami a scelta per 12cfu:
Storia delle dottrine politiche 3 cfu 30
Filosofia della religione 3cfu 30L
Letteratura e religione 3cfu 30
Mezzi di comunicazione sociale 3 cfu 30L
Totale cfu **15**
Si iscrive al I anno 2014/15

SELVAGGI Maria Sara

In possesso di LM 95/s Storia dell'arte, chiede l'abbreviazione del cds in LM-Filologia moderna, chiede di essere iscritta al II anno della LM in Filologia moderna con abbreviazione di carriera. E' in possesso dei requisiti per l'accesso.

Si riconoscono i seguenti esami:

Lingua e letteratura inglese 12cfu voto 30 come **Lingua e traduzione inglese** 6 cfu 29 + **Letteratura inglese** 6 cfu 30

Storia dell'arte moderna 6 cfu 30 come **Storia dell'arte moderna** 6 cfu 30

Sociologia della comunicazione 6 cfu 28 come **Esame a scelta** 6cfu

Storia contemporanea 5cfu 30L come **Esame a scelta** 6 cfu

Si riconoscono altresì i seguenti corsi singoli:

Dialettologia italiana 6 cfu 30L

Storia romana 6 cfu 28

Letteratura umanistica 6 cfu 30

Totale cfu riconosciuti **48**

Si iscrive al II anno a.a. 2013-2014

ADESSO Mariantonia

In possesso di Laurea v.o. in Lettere (quadriennale) chiede di essere iscritta al II anno della LM 14- Filologia Moderna presso questo Ateneo con abbreviazione del cds. Ha i requisiti per l'accesso.

Si riconoscono i seguenti esami:

Letteratura italiana II 28 come **Letteratura italiana** 6 cfu 28

Lingua e letteratura tedesca 12 cfu 30 come **Letteratura tedesca + Lingua e traduz. Tedesca** 12 cfu 30

Letteratura latina II 30L come **Letteratura latina** 12cfu 30L

Linguistica generale 12 cfu 28 come **Linguistica generale** 6 cfu 28

Storia romana 12 cfu 26 come **Storia delle istituzioni e della società romana** 6 cfu 26

Grammatica italiana 12 cfu 30L come **Didattica della lingua italiana** 6 cfu 30 L

Letteratura greca 24**Esame a scelta** 6 cfu

Totale cfu**54**

Si scrive al II anno della LM 14. Segue Piano di Studi 2013-14

LUCARELLI Maria Antonietta

In possesso di Laurea quadriennale v.o. in Lettere chiede di iscriversi al II anno della LM 14 Filologia moderna con abbreviazione del corso di studi. Ha i requisiti per l'accesso.

Si riconoscono i seguenti esami:

Letteratura latina I 25 come **Letteratura latina** 12 cfu
Lingua e letteratura francese 27 come **Letteratura francese + Lingua e traduzione francese** 12 cfu
Letteratura italiana II 28 come **Letteratura italiana** 6 cfu + Letteratura italiana moderna e contemporanea 30 come **Let. It. mod. contemp.** 6 cfu, voto finale 29.
Filologia e critica dantesca II 6cfu 30 e lode
Storia contemporanea 26 come **Storia dell'Italia contemporanea** 6 cfu 26
Linguistica generale 30 come **Linguistica generale** 6 cfu
Totale cfu **54**

Si iscrive al II anno della LM Filologia moderna. Segue il Piano di Studi 2013-14

Cambio di piano di studi. Laurea quadriennale in Lettere

Donatella AZZONE

Richiesta di autorizzazione per la modifica del piano di studi A.A. 2014/2015
Lettere V.O., indirizzo moderno, orientamento storico-letterario

Si autorizzano le seguenti sostituzioni di insegnamenti:

Filosofia del linguaggio sostituito con *Pedagogia generale*

Storia bizantina sostituito con *Storia moderna*

Storia contemporanea sostituito con *Geografia 2*

Storia della lingua latina sostituito con *Letterature comparate 2*

Linguistica generale 2 sostituito con *Letteratura italiana moderna e contemporanea*

Storia contemporanea 2 sostituito con *Storia dell'arte medievale*

Il piano di studi risulta così strutturato:

Letteratura italiana 1; Letteratura italiana 2; Letteratura latina 1; Lingua e letteratura inglese; Lingua e letteratura spagnola 1; Lingua e letteratura spagnola 2; Storia medievale; Storia moderna; Geografia 1; Geografia 2; Filologia romanza; Grammatica italiana; Linguistica generale; Storia della musica; Letteratura teatrale italiana; Letterature comparate 1; Letterature comparate 2; Letteratura italiana moderna e contemporanea; Pedagogia generale; Storia dell'arte medievale.

Immatricolazioni

BARILE Fabiola, in possesso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione ottenuta presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, chiede di immatricolarsi per l'a.a. 2014-15 al Corso di laurea magistrale in Scienze dello Spettacolo.
Ha i requisiti richiesti.

SPERANZA Salvatore, in possesso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione ottenuta presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, chiede di immatricolarsi per l'a.a. 2014-15 al Corso di laurea magistrale in Scienze dello Spettacolo.
Ha i requisiti richiesti.

Passaggi di Corso – Scienze dello Spettacolo

CEGLIE Antonio Piero iscritto per l'a.a. 2013-14 al Corso di Laurea magistrale in Lingua e Letteratura italiana (LM 14) dell'Università degli Studi di Pisa, chiede il passaggio al Corso di Laurea magistrale in Scienze dello Spettacolo. Ha i requisiti per l'accesso (laurea triennale in Lettere – Cultura teatrale).

Sono convalidati i seguenti esami:

Storia della Politica, 6cfu, voto 28, come **esame a scelta dello studente**

Letteratura italiana contemporanea, 6cfu, voto 28, come **esame a scelta dello studente**

Etica della comunicazione, 6cfu, come **attività formativa a scelta** (I anno, di cui 3 cfu in soprannumero)

Totale 15cfu.

Si iscrive al primo anno.

Piano di Studi 2014-15.

CARLÀ Mariaserena

In possesso di Laurea triennale in Progettazione e gestione delle attività culturali Università di Bari (sede di Brindisi) e immatricolata nell'a.a. 2012-2013 alla LM 15 Filologia, letteratura e storia dell'antichità presso l'Università Alma mater di Bologna chiede di essere iscritta alla LM in Filologia moderna presso questo Ateneo.

Si riconoscono i seguenti esami:

Storia della lingua italiana 6 cfu 28 come **Dialettologia italiana** 6 cfu 28

Linguistica generale 6 cfu 26 come **Linguistica generale** 6 cfu 26 (**come esame a scelta**)

Storiografia romana 6 cfu 30 come **Storia delle istituzioni e della società romana** 6cfu 30

Storiografia greca 6 cfu 30 come **Esame a scelta** 6cfu

Totale cfu :**24** cfu

Si iscrive al I anno (2014/2015)

Passaggi di Corso – Immatricolazione studenti rinunciatari Lettere

Giunta del CILL del 11-11-2014

DI TANNO Vincenzo, immatricolato nell'a.a. 2010-11 al Corso di Laurea in Culture delle Lingue moderne e del turismo presso l'Università di Bari Aldo Moro, avendo rinunciato a proseguire gli studi presso tale Corso di laurea chiede di immatricolarsi al Corso di Laurea in Lettere (curriculum Cultura dell'Età moderna e contemporanea) del Dipartimento di Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture comparate dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro.

Sono convalidati i seguenti esami:

Storia contemporanea 9cfu, voto 27

Glottodidattica come esame a scelta dello studente 8cfu, voto 30 e lode

Tot. 17 cfu

Si iscrive al primo anno.

Segue il Piano di Studi 2014-15

CAGGIANO Cataldo, immatricolato nell'a.a. 2001-02 al Corso di Laurea in Lettere - curriculum Editoria e giornalismo presso l'Università di Bari Aldo Moro, avendo rinunciato a proseguire gli studi presso tale Corso di Laurea chiede di immatricolarsi al Corso di Laurea in Lettere (curriculum Cultura dell'Età moderna e contemporanea) del Dipartimento di Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture comparate dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro.

Sono convalidati i seguenti esami:

Filologia classica, 4cfu, come **Storia della tradizione classica**, 6 cfu, voto 18

Linguistica italiana completa 8cfu, come **Grammatica italiana** 6 cfu, voto 26

Linguistica italiana 4 cfu, come **esame a scelta dello studente** 6 cfu (di cui due cfu dall'esame precedente), voto 26

Letteratura inglese completa 8cfu, come **Letteratura inglese** 6 cfu [deve integrare Lingua e traduzione – Lingua inglese, 6 cfu]

Laboratorio di italiano 3 cfu, come **Laboratorio di scrittura**, 3 cfu, idoneo

Laboratorio di inglese I, 3 cfu, idoneo

Laboratorio di inglese II, 3 cfu, idoneo

Tot. 33 cfu

Si iscrive al secondo anno.

Segue il Piano di Studi 2013-14.

GIORGIO Giada Carlotta, iscritta nell'a.a. 2013-14 al Corso di laurea triennale in Comunicazione Linguistica e Interculturale dell'Università di Bari Aldo Moro, a seguito della rinuncia agli studi, chiede di essere immatricolata al Corso di Laurea in Lettere.

È convalidato l'esame di:

Filosofia teoretica, 6cfu, voto 27, come **esame a scelta dello studente**, 6 cfu

Tot. 6 cfu

Si iscrive al primo anno.

Segue il Piano di Studi 2014-15.

FINOCCHIARO Grazia, iscritta per l'a.a. 2014-15 al II fuori corso del Corso di Laurea in Scienze del Servizio Sociale presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, chiede il passaggio al Corso di laurea in Lettere.

Si convalidano i seguenti esami:

Psicologia generale, 6cfu, voto 30 e lode, come esame a scelta dello studente, 6 cfu

Istituzioni di sociologia e del servizio sociale, 15cfu, voto 26, come **esame a scelta dello studente**, 6 cfu + 3 cfu come **attività formativa a scelta**
Tot. 15 cfu

Si iscrive al primo anno.
Segue il piano di studi 2014-15.

Franca ABBATTISTA, 457678

Iscritta a Lettere, Cultura letteraria dell'età moderna e contemporanea

Piano di studi: 2011/2012 (1° anno FC)

Proviene da Scienze dell'educazione e della formazione (2° anno FC)

Esame	SSD	CFU	Voto	Riconosciuto	Equivalenza	CFU riconosciuti
Laboratorio di informatica		3		SÌ	Laboratorio di informatica	3
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	9	30L	SÌ	Letteratura italiana I	9
Lingua inglese	L-LIN/12	9	21	SÌ	Lingua e traduzione inglese	6
					Laboratorio di lingua UE 1	3
Pedagogia generale	M-PED/01	9	30L	SÌ	Pedagogia generale e sociale	6
Storia della pedagogia	M-PED/02	9	30L	SÌ	crediti a scelta	9
Storia moderna	M-STO/02	9	30	SÌ	Storia moderna	9
Laboratorio di comunicazione		4		SÌ	attività libere	3
seminari e convegni		4		NO		
Laboratorio di orientamento		3		SÌ	crediti a scelta	3
seminari e convegni		3		NO		
		62				51

Poiché in base al piano di studi 2011/12, l'esame di Letteratura italiana I vale 9 CFU, la studentessa deve svolgere le attività relative al laboratorio di scrittura, ovvero recuperare i residui tre crediti con un'attività formativa equivalente.

Annachiara BIANCARDINO, 634280

Iscritta a Lettere, Cultura letteraria dell'età moderna e contemporanea

Piano di studi 2011/2012 (1° anno FC)

Proviene da Lettere e beni culturali, Università di Foggia (3° anno FC)

Esame	SSD	CFU	Voto	Riconosciuto	Equivalenza	CFU riconosciuti
-------	-----	-----	------	--------------	-------------	------------------

Antropologia culturale	M-DEA/01	12	30L	SÌ	crediti liberi	12
Storia greca	L-ANT/02	9	30L	SÌ	Storia greca	6
Storia romana	L-ANT/03	9	30L	SÌ	attività a scelta	3
Lingua inglese	L-LIN/12	6	id.	SÌ	Lingua e traduzione inglese	6
Mitologia greca	L-FIL-LET/02	6	30L	SÌ	Cultura letteraria della Grecia antica	6
Letteratura cristiana antica	L-FIL-LET/06	12	30	NO		
Storia dell'arte medievale	L-ART/01	6	28	SÌ	Storia dell'arte medievale	6
Ricezione e fortuna della cultura latina	L-FIL-LET/04	6	30	SÌ	Letteratura latina	6
Storia del cristianesimo	M-STO/07	6	29	SÌ	Storia del Cristianesimo antico	6
		72				51

La studentessa deve recuperare 6 CFU dell'insegnamento di Letteratura latina (previsto dal piano di studi 2011/2012 per 12 CFU).

Arcangela GUGLIELMI, 634652

Iscritta a Lettere, Cultura letteraria dell'antichità

Piano di studi 2013/2014 (2° anno)

Proviene da Lettere, Università di Pavia (2° anno IC)

Esame	SSD	CFU	Voto	Riconosciuto	Equivalenza	CFU riconosciuti
Glottologia	L-LIN/01	12	26	SÌ	Glottologia e linguistica	12
Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	6	29	SÌ	Grammatica italiana	6
laboratorio di informatica		3		SÌ	laboratorio di informatica	3
laboratorio di greco		3		SÌ	attività libere	3
Storia greca	L-ANT/02	12	27	SÌ	Storia greca	6
					crediti a scelta	6
		36				36

Angela PARADISO, 635027

Iscritta a Lettere, Cultura letteraria dell'età moderna e contemporanea

Piano di studi 2013/2014 (2° anno)

Proviene da Lettere, curriculum di Letterature comparate (rinuncia nel 2006)

Esame	SSD	CFU	Voto	Ricono	Equivalenza	CFU
-------	-----	-----	------	--------	-------------	-----

				sciuto		riconosciuti
Laboratorio di italiano	L-FIL-LET/10	3		SÌ	Laboratorio di scrittura	3
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	8	30	SÌ	Letteratura italiana I	9
Laboratorio di informatica		4		SÌ	Laboratorio di informatica	3
Lingua e traduzione francese	L-LIN/04	4	30	SÌ	Lingua e traduzione francese	6
Letteratura francese	L-LIN/03	8	30	SÌ	Letteratura francese	6
laboratorio 1 di lingua inglese		3		SÌ	Laboratorio di lingua UE I	3
		30				30

Antonella PIETRICOLA, 503812

Iscritta a Lettere, Cultura letteraria dell'età moderna e contemporanea

Piano di studi 2011/2012 (1° anno FC)

Proviene da Lettere moderne, sede di Taranto (3° anno FC)

Esame	SSD	CFU	Voto	Riconosciuto	Equivalenza	CFU riconosciuti
Lingua e traduzione inglese	L-LIN/12	4	27	SÌ	Lingua e traduzione inglese	6
Laboratorio di informatica		2		SÌ		3
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	8	26	SÌ	Letteratura italiana I	9
Laboratorio di italiano	L-FIL-LET/10	4		SÌ	Laboratorio di scrittura	3
Laboratorio di lingua latina	L-FIL-LET/04	4		SÌ	Letteratura latina	12
Didattica del latino	L-FIL-LET/04	4	24	SÌ		
Cultura dell'età romano-barbarica	L-FIL-LET/04(?)	4	28	SÌ		
Letteratura inglese	L-LIN/10	8	28	SÌ	Letteratura inglese	6
Laboratorio di lingua inglese		6		SÌ	Laboratorio di lingua UE I	3
Storia romana	L-ANT/03	8	27	SÌ	Storia romana	6
Laboratorio di lingua francese		6		SÌ	Laboratorio di lingua UE II	3
Laboratorio di informatica II		2		SÌ	Laboratorio di informatica II	3

Storia dell'arte medievale	L-ART/01	8	28	SÌ	Storia dell'arte medievale	6
Filologia italiana	L-FIL-LET/13	8	27	SÌ	Filologia italiana	9
Attività a scelta		2		NO		
Storia dell'arte moderna	L-ART/02	4	30	SÌ	crediti a scelta	4
Informatica per l'editoria		2		SÌ	Attività libere	3
Letteratura italiana II	L-FIL-LET/10	4	27	SÌ	Letteratura italiana II	9
Letteratura teatrale italiana	L-FIL-LET/10	8	30	SÌ		
Bibliografia e biblioteconomia	M-STO/08	4	26	SÌ		6
Esercitazioni di letteratura latina	L-FIL-LET/04	4	30L	SÌ	crediti a scelta	4
Paleografia	M-STO/09	4	26	SÌ	crediti a scelta	4
Filologia classica	L-FIL-LET/05	4	27	SÌ	Storia della tradizione classica	6
Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	8	28	SÌ	Letteratura italiana moderna e contemporanea	9
Attività a scelta		3		NO		
Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12	8	20	SÌ	Storia della lingua italiana	6
Storia contemporanea	M-STO/04	8	28	SÌ	Storia contemporanea	9
		139				129

In base al piano di studi 2011/2012, per completare il percorso didattico la studentessa deve sostenere i seguenti esami:

- Geografia (9 CFU)
- Cultura letteraria della Grecia antica (6 CFU)
- una disciplina a scelta (nell'ambito dei settori L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/14, L-LIN/11: 6 CFU)
- Linguistica generale (9 CFU)
- una disciplina a scelta tra Storia medievale e Storia moderna (9 CFU)
- una disciplina a scelta (nell'ambito dei settori M-FIL/06, M-PED/01, M-STO/07, M-STO/05: 6 CFU)
- prova finale (6 CFU).

Bianca Irina PUNTURIERE, 629195

Iscritta a Lettere, Cultura teatrale

Piano di studi 2013/2014 (2° anno)

Proviene da Scienze e tecniche psicologiche (2° anno IC)

Esame	SSD	CFU	Voto	Riconosciuto	Equivalenza	CFU riconosciuti
Psicologia dello sviluppo	M-PSI/04	9	21	NO		
Psicologia generale	M-PSI/01	9	21	SÌ	crediti liberi	6
Psicopatologia forense	MED/43	6	18	NO		
Psicologia sociale	M-PSI/05	9	23	SÌ	crediti liberi	6
					attività a scelta	3
		33				15

CAVALLO Ilaria

Iscritta per l'a.a. 2014/2015 al cds in Lingue moderne e del turismo di questo Ateneo chiede di proseguire gli studi iscrivendosi al cds in Lettere – cultura teatrale. Si riconoscono i seguenti esami:

Letteratura italiana + Italiano scritto (8cfu+3fu) come **Letteratura italiana** 9cfu, voto 26 + 3 cfu del **Laboratorio di scrittura**, idonea

Letteratura inglese (7 cfu 30L) + Lingua e traduzione inglese (9 cfu 22) come **Letteratura inglese + Lingua e traduzione inglese** voto 26 + 1 **Lab. Lingua inglese** 3cfu

Sociolinguistica (8cfu 30) come **Linguistica generale** 9cfu voto 30

Geografia del turismo (8 cfu 28) come **Geografia** 9cfu voto 28

Letteratura francese 7cfu voto 30 come **Esame a scelta** 6 cfu voto 30

Filologia romanza (7 cfu 30 L) come **Esame a scelta** 6cfu voto 30L

Storia del teatro e dello spettacolo 6cfu 30L come **Storia del teatro e dello spettacolo** voto 30L

Letteratura italiana mod. e contemp. (8cfu voto 27) come **Lett. It- mod e contemp.** 6 cfu voto 27

Letteratura francese 1 (7 cfu voto 30) come **Letteratura storia del teatro francese** 6 cfu voto 30

Storia moderna 6cfu (voto 30) deve integrare 3 cfu

Storia della lingua italiana (6cfu 30L) come **Storia della lingua italiana** 6 cfu 30L

Tot. Cfu 75

Si iscrive al I fuori corso. Segue il Piano di Studi a.a. 2011-2012

FALCONIERI Angela

Iscritta per l'a.a. 2014/2015 al cds Mediazione linguistica e culturale presso l'Università di Napoli "L'Orientale" chiede il passaggio al cds in Lettere – cultura dell'antichità.

Si riconoscono i seguenti esami:

Letteratura italiana (30L) + Laboratorio di italiano scritto come Laboratorio di scrittura idonea 12 cfu

Linguistica italiana 6 cfu 30L come **Grammatica italiana** 6 cfu 30L

Linguistica generale 8 cfu 28 come **Glottologia e linguistica** deve integrare 4cfu

Lingua araba I 8 cfu 27 come **Esame a scelta** 8cfu voto 27

Totale cfu**34**

Si iscrive al I anno. Segue il Piano di Studi 2014/2015

4) *Pratiche Erasmus*

Il Coordinatore sottopone all'attenzione della Giunta il verbale ERASMUS già vagliato dalla competente commissione ERASMUS del Dipartimento LELIA di cui si allega copia facente parte integrante del verbale.

Il giorno 5 novembre 2014 alle ore 12.00, presso l'ufficio Erasmus del Dipartimento di Lettere Lingue Arti Italianistica e Culture Comparete, si è riunita la Commissione Erasmus per esaminare ed approvare le seguenti pratiche studenti:

OMISSIS

B) Riconoscimenti crediti ed esami (Lettere)

Presiede la riunione il prof. Pasquale Gallo. Sono presenti, oltre al Presidente, il prof. Bruno Brunetti coordinatore per i corsi di laurea in lingue di primo livello, la prof.ssa Ines Ravasini coordinatrice per i corsi di laurea in lettere di primo e secondo livello. Funge da segretaria verbalizzante la dott.ssa Filippina Tarricone componente amministrativo della Commissione.

A) Riconoscimenti crediti ed esami

omissis

Corsi di laurea triennale lettere

1.VALENTE ELEONORA (matr. 590872) coordinatore Pasquale Guaragnella

Corso di Laurea in Lettere; curriculum: Cultura Letteraria dell'età moderna e contemporanea.

Vista l'autorizzazione preventiva a condurre studi e ricerche presso l'Università di Katowice (Pl) approvata dalla Giunta in data 11.04.2014;

considerato che la suddetta ha frequentato i corsi e sostenuto i relativi esami con il voto appresso indicato:

- Grammatica descrittiva con elementi di grammatica storica e contrastiva voto: 4.5
- Storia della letteratura italiana + letteratura italiana moderna e contemporanea voto: 5 +5.
- Linguistica generale (progetto individuale) voto: 4.5
- Laboratorio di lingua polacca (attività formativa a scelta dello studente) voto:5

Si riconoscono i sotto indicati esami con relativo voto espresso in trentesimi, sulla base delle tabelle di corrispondenza dei voti:

-Grammatica italiana cfu 6	voto: 28/30
-Letteratura Italiana moderna e contemporanea cfu 9	voto:30/30
-Linguistica Generale cfu 6	voto: 28/30
-Laboratorio di Lingua Polacca cfu 3	idoneità

2. MAGRONE LUCA (matr. 592832) coordinatore Pasquale Guaragnella

Corso di Laurea in Lettere; curriculum: Cultura Letteraria dell'età moderna e contemporanea.

Vista l'autorizzazione preventiva a condurre studi e ricerche presso l'Università di Katowice (Pl) approvata dal Consiglio di Interclasse del 15.07.2014;

considerato che il suddetto ha frequentato i corsi e sostenuto i relativi esami con il voto appresso indicato:

- Letteratura italiana moderna e contemporanea + Storia della letteratura italiana voto:5+5; Linguistica generale (progetto individuale) voto: 4;
- Grammatica descrittiva con elementi di grammatica storica e contrastiva voto: 4.5;
- Laboratorio di lingua polacca (attività formativa a scelta dello studente) voto:5;

Si riconoscono i sotto indicati esami con relativo voto espresso in trentesimi, sulla base delle tabelle di corrispondenza dei voti:

-Letteratura Italiana moderna e contemporanea cfu 9	voto:30/30
-Linguistica Generale cfu 9	voto:26/30
-Grammatica italiana cfu 6	voto: 28/30
-Laboratorio di Lingua Polacca cfu 6	idoneità

3. VINCIGUERRA FELICIA (matr.594002) coordinatore Pasquale Guaragnella

Corso di Laurea in Lettere; curriculum: Cultura Letteraria dell'età moderna e contemporanea.

Vista l'autorizzazione preventiva a condurre studi e ricerche presso l'Università di Katowice (PI) approvata dalla Giunta in data 11.04.2014

considerato che la suddetta ha frequentato i corsi e sostenuto i relativi esami con il voto appresso indicato:

-Letteratura italiana moderna e contemporanea+Storia della letteratura italiana voto:5+5; Linguistica generale (progetto individuale) voto: 4.5

-Grammatica descrittiva con elementi di grammatica storica e contrastiva voto: 5

-Laboratorio di lingua polacca (attività formativa a scelta dello studente) voto:5

Si riconoscono i sotto indicati esami con relativo voto espresso in trentesimi, sulla base delle tabelle di corrispondenza dei voti:

-Letteratura Italiana moderna e contemporanea cfu 9	voto:30/30
-Linguistica Generale cfu 6	voto:28/30
-Grammatica italiana cfu 6	voto: 30/30
-Laboratorio di Lingua Polacca cfu 6 (attività formativa a scelta)	voto: 30/30

-corsi di laurea magistrale(lettere)

1. AMORUSO FIORELLA (matr. 600963) coordinatore Pasquale Guaragnella

Corso di Laurea in Lettere; curriculum: Filologia Moderna.

Vista l'autorizzazione preventiva a condurre studi e ricerche presso l'Università di Katowice (PI) approvata dalla Giunta in data 11.04.2014

considerato che la suddetta ha frequentato i corsi e sostenuto i relativi esami con il voto appresso indicato:

-Storia della letteratura Latina+ seminario di storia della letteratura latina voto:5+5

-Linguistica generale (progetto individuale) voto: 4

-Storia della letteratura italiana voto:5

-Semester language course of Polish language voto: 5

-Ricerca tesi all'estero

Si riconoscono i sotto indicati esami con relativo voto espresso in trentesimi, sulla base delle tabelle di corrispondenza dei voti:

-Letteratura Latina cfu 12 **voto:30/30**

-Linguistica Generale cfu 6 **voto:26/30**

-Storia della critica letteraria Italiana cfu6 **voto: 30/30**

-Semester language course of Polish language cfu 6 crediti a scelta

-Ricerca tesi all'estero

La Giunta, dopo attento esame, approva.

Il Coordinatore sottopone all'attenzione della Giunta la pratica ERASMUS già vagliata dal Delegato Erasmus del Dipartimento di Scienze dell'antichità e del tardo antico prof.ssa Pasqualina Vozza, di cui si allega copia facente parte integrante del verbale.

Convalida degli esami sostenuti dalla seguente studentessa nell'ambito del Programma LLP/Erasmus per l'anno 2013-2014 e conversione dei voti.

La studentessa **PAGLIA Alice**, matr. n. **612925**, iscritta al **Corso di Laurea Specialistica in Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità**, avendo usufruito di una borsa di studio presso **l'Università di Freiburg01 (Germania)** dal **03.04 al 25.09.2014**, nell'ambito del programma di mobilità studentesca LLP/Erasmus, di cui è partner la nostra Università e di cui è coordinatore accademico il **Prof. Giuseppe Mastromarco**, ha sostenuto i seguenti esami, di cui si chiede la convalida con conversione dei relativi voti:

- a **ADVANCED SEMINAR (CLASSICAL PHILOLOGY): MENANDER, DYSKOLOS**, voto **1,3 A**, ects **6** corrisponde **LETTERATURA GRECA**, voto **29**, **6 cfu**;

-a **ADVANCED SEMINAR (ANCIENT HISTORY): VOM STERBEN EINER ARISTOKRATIE – DIE ETABLIERUNG DES RÖMISCHEN PRINZIPATS IM SPIEGEL DER ANNALEN DES TACITUS**, voto **2,0 B**, ects **6** corrisponde

STORIA ROMANA, voto 28, 6 cfu.

La Giunta, dopo attento esame, approva.

5) Varie ed eventuali

Il Coordinatore richiama l'attenzione della Giunta sul fatto che nei Regolamenti didattici dei CdS già approvati e pubblicati è presente la norma (art. 19, comma 5) secondo cui «per accedere alla prova finale, lo studente deve presentare domanda in segreteria almeno 45 giorni prima del termine stabilito dalla Giunta del Corso di Studio per la consegna dell'elaborato». A seguito di una verifica da parte della Segreteria Studenti, è emerso che nel caso della sessione autunnale la domanda in segreteria va presentata, secondo la norma di Ateneo, tra il 1 e il 10 settembre, mentre il periodo di riferimento per la consegna della tesi è fissato al 19 settembre 2015. La Giunta, preso atto dell'incongruenza, delibera che nel caso della sessione autunnale si deroghi dallanorma dell'art. 19 comma 5 per quel che attiene al termine di consegna della domanda di laurea, ma che sia comunque rispettato anche per questa sessione il vincolo che impedisce allo studente di presentare domanda «se non ha già acquisito almeno 156 CFU» (per la laurea triennale) o «84 CFU» (per le lauree magistrali).

Il Coordinatore comunica che è pervenuta da parte del prof. A.E. Felle la richiesta del riconoscimento di 0,5 CFU per gli studenti che frequentino un workshop sulle applicazioni informatiche per l'archeologia, organizzato dalla cattedra di Archeologia cristiana. La Giunta approva.

Esaurita la discussione dei punti all'ordine del giorno, la seduta è tolta alle ore 14.00.

Il Segretario
(Prof. Claudio Schiano)

Il Coordinatore
(Prof.ssa Ines Ravasini)

ALLEGATO n. 1

**Corso di laurea triennale in Lettere
Piani di studio 2014-15
Studenti a tempo parziale**

Curriculum "CULTURA LETTERARIA DELL'ANTICHITA'"

I ANNO			
Letteratura italiana	Letteratura italiana I	L-FIL-LET/10	6+6
	Geografia	M-GGR/01	6+6
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Storia greca	L-ANT/02	9
			33 CFU
II ANNO			
Lingue e letterature classiche	Letteratura greca	L-FIL-LET/02	6+6
Letterature moderne	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Letteratura francese Letteratura spagnola Letteratura inglese Letteratura tedesca	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/13	6
Filologia, linguistica e letteratura	<i>Un insegnamento afferente alla letteratura scelta:</i> Lingua e traduzione francese Lingua e traduzione spagnola Lingua e traduzione inglese Lingua e traduzione tedesca	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14	6
Conoscenze linguistiche	Laboratorio di una lingua UE		3
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Attività formative (seminari, convegni, laboratori, stages)		3
			30 CFU
III ANNO			
Letterature moderne	Letteratura italiana II	L-FIL-LET/10	6
Lingue e letterature classiche	Letteratura latina	L-FIL-LET/04	12
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	Storia romana	L-ANT/03	9
Abilità informatiche e telematiche	Laboratorio di informatica		3
			30 CFU
IV ANNO			
Filologia, linguistica generale e applicata	Filologia classica	L-FIL-LET/05	12
Filologia, linguistica e	<i>Un insegnamento a scelta tra**:</i>		

letteratura	Didattica del Greco Drammaturgia greca Grammatica latina	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04	6
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia del Cristianesimo antico Storia della Chiesa antica Agiografia Storia della Filosofia antica Storia del pensiero politico classico	M-STO/07 M-STO/07 M-STO/07 M-FIL/07 SPS/02	6
Filologia, linguistica e letteratura	Grammatica italiana	L-FIL-LET/12	6
			30 CFU
V ANNO			
Filologia, linguistica e letteratura	Glottologia e linguistica	L-LIN/01	12
Filologia, linguistica e letteratura	<i>Un insegnamento a scelta, diverso da quello sostenuto al secondo anno, tra**:</i> Didattica del Greco Drammaturgia greca Grammatica latina Storia della filologia e della tradizione classica	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05	6
Storia, archeologia e storia dell'arte	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia medievale A-K/L-Z Storia moderna Storia contemporanea A-K/L-Z Epigrafia latina	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 L-ANT/03	6
A scelta dello studente	Insegnamento a scelta dello studente (o altre attività extracurricolari)**		6
			30 CFU
VI ANNO			
	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Letteratura cristiana antica Letteratura latina medievale Letteratura umanistica Filologia italiana Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/06 L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/11	6
Storia, archeologia e storia dell'arte	Archeologia e Storia dell'Arte greca e romana	L-ANT/07	6
A scelta dello studente	Insegnamento/i a scelta dello studente (o altre attività extracurricolari) **		6
Ulteriori conoscenze linguistiche	Laboratorio di una Lingua UE		3
	Prova finale		6
			27 CFU

Nel Corso di Laurea triennale, per il settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/02 (Lingua e Letteratura greca) non è consentito cumulare un numero di crediti superiore a 18; la stessa avvertenza vale per il settore L-FIL-LET/04 (Lingua e Letteratura latina).

Curriculum "CULTURA LETTERARIA DELL'ETA' MODERNA E CONTEMPORANEA"

A.A. 2014-15

I ANNO			
Letteratura italiana	Letteratura italiana I	L-FIL-LET/10	12
Filologia, linguistica e letteratura	Cultura letteraria della Grecia antica	L-FIL-LET/02	6
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia greca Storia romana	L-ANT/02 L-ANT/03	6
	Bibliografia e Biblioteconomia	M-STO/08	6
			30 CFU
II ANNO			
	Geografia	M-GGR/01	12
Letterature moderne	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Letteratura francese Letteratura spagnola Letteratura inglese Letteratura tedesca	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/13	6
Filologia, linguistica e letteratura	<i>Un insegnamento afferente alla letteratura scelta:</i> Lingua e traduzione francese Lingua e traduzione spagnola Lingua e traduzione inglese Lingua e traduzione tedesca	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14	6
Conoscenze linguistiche	Laboratorio di una lingua UE		3
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Attività formative (seminari, convegni, laboratori, stages)		3
			30 CFU
III ANNO			
Letteratura italiana	Letteratura italiana II	L-FIL-LET/10	12

Filologia, linguistica e letteratura	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia della Lingua italiana Grammatica italiana	L-FIL-LET/12 L-LET-FIL/12	6
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia medievale A-K/L-Z Storia moderna Storia contemporanea A-K/L-Z	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	9
Ulteriori conoscenze linguistiche	Laboratorio di una linguaUE II		3
			30 CFU
IV ANNO			
Lingue e letterature classiche	Letteratura latina	L-FIL-LET/04	12
Filologia, linguistica generale e applicata	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia della tradizione classica Filologia romanza	L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/09	6
Filologia, linguistica generale e applicata	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Filologia italiana Letteratura italiana del Rinasc.	L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/13	9
Abilità informatiche e telematiche	Laboratorio di informatica		3
			30 CFU
V ANNO			
Letterature moderne	Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	9
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia della Filosofia Pedagogia generale e sociale Storia della Scienza	M-FIL/06 M-PED/01 M-STO/05	6
Storia, archeologia e storia dell'arte	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia dell'Arte medievale Storia dell'Arte moderna Storia dell'Arte contemporanea	L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03	6
Storia, archeologia e storia dell'arte	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia medievaleA-K/L-Z Storia moderna Storia contemporaneaA-K/L-Z	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	9
			30 CFU

VI ANNO			
Filologia, linguistica e letteratura	Linguistica generale	L-LIN/01	12
A scelta dello studente	Insegnamento/i a scelta dello studente (o altre attività extracurricolari) **		12
	Prova finale		6
			30 CFU

Curriculum "CULTURA TEATRALE"

A.A. 2014-15

I ANNO			
Letteratura italiana	Letteratura italiana I	L-FIL-LET/10	12
	Cultura letteraria della Grecia antica	L-FIL-LET/02	6
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	<i>Un insegnamento a scelta fra:</i> Storia romana Storia greca	L-ANT/03 L-ANT/02	6
Letterature moderne	Letteratura teatrale italiana I	L-FIL-LET/10	6
			30 CFU
II ANNO			
	Geografia	M-GGR/01	12
Letterature moderne	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Letteratura francese Letteratura spagnola Letteratura inglese Letteratura tedesca	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/13	6
Filologia, linguistica e letteratura	<i>Un insegnamento affine alla letteratura scelta:</i> Lingua e traduzione francese Lingua e traduzione spagnola Lingua e traduzione inglese Lingua e traduzione tedesca	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14	6
Conoscenze linguistiche	Laboratorio di una lingua UE		3
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Attività formative (seminari, convegni, laboratori, stages)		3
			30 CFU
III ANNO			
Letteratura italiana	Letteratura italiana II	L-FIL-LET/10	9

Filologia, linguistica e letteratura	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia della Lingua italiana Grammatica italiana	L-FIL-LET/12 L-LET-FIL/12	6
Letterature moderne	Letteratura teatrale italiana II	L-FIL-LET/10	6
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia medievale A-K/L-Z Storia moderna Storia contemporanea A-K/L-Z	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	9
			30 CFU
IV ANNO			
Lingue e letterature classiche	Letteratura latina	L-FIL-LET/04	12
Storia, archeologia e storia dell'arte	Storia del Teatro	L-ART/05	6
Filologia, linguistica generale e applicata	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Filologia italiana Letteratura italiana Rinascimento	L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/13	9
Abilità informatiche e telematiche	Laboratorio di informatica		3
			30 CFU
V ANNO			
Storia, archeologia e storia dell'arte	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia della Musica moderna e contemporanea Storia del Cinema italiano	L-ART/07 L-ART/06	6
Letteratura italiana	Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/11	6
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Antropologia culturale Storia delle tradizioni popolari Estetica	M-DEA/01 M-DEA/01 M-FIL/04	6
Storia, archeologia e storia dell'arte	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia medievale A-K/L-Z Storia moderna Storia contemporanea A-K/L-Z	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	9
Ulteriori conoscenze	Laboratorio di una Lingua UE II		3

linguistiche			
			30 CFU
VI ANNO			
Filologia, linguistica e letteratura	Linguistica generale	L-LIN/01	12
A scelta dello studente	Insegnamento/i a scelta dello studente (o altre attività extracurricolari) **		12
	Prova finale		6
			30 CFU

** Nell'ambito dei cfu a scelta dello studente, è obbligatorio sostenere almeno un esame (fino a 12cfu): è possibile scegliere un esame attingendo alle discipline dei settori di base, caratterizzanti o affini, oppure a una disciplina impartita in altri Corsi di Laurea, purché attinente al proprio percorso formativo.

Non è possibile ripetere un esame già sostenuto, tranne nei casi previsti dal piano di studi.

Gli eventuali cfu rimanenti possono essere ottenuti anche tramite: 1) attività formative extracurricolari fra quelle proposte dal Corso di Laurea; 2) laboratori; 3) stages; 4) servizio civile se coerente con il percorso formativo. È possibile convalidare attività svolte al di fuori dell'offerta formativa o diverse da quelle proposte dal Corso di Laurea purché attinenti al percorso formativo; in tale caso, è necessario ottenere l'autorizzazione presentando domanda al Consiglio di Interclasse delle Lauree in Lettere e allegando la documentazione relativa all'attività svolta (attestato di partecipazione, qualifica dell'ente promotore, descrizione dell'attività, numero di ore, periodo in cui si è svolta l'attività).

**Corso di Laurea magistrale in
“Filologia moderna”
Piano di studi A.A. 2014-15
Studenti a tempo parziale**

I ANNO			
Lingue e Letterature classiche	Letteratura italiana A-K / L-Z + Letteratura italiana moderna e contemporanea	L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/11	12
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	Letteratura latina A-K/ L-Z	L-FIL-LET/04	12
Lingue e Letterature moderne	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Letterature comparate Letteratura angloamericana	L-FIL-LET/14 L-LIN/11	6
	Laboratorio di lingua UE		3
			33 CFU
II ANNO			
Lingue e Letterature moderne	<i>Unadisciplina a scelta tra:</i> Letteratura francese Letteratura spagnola Letteratura inglese Letteratura tedesca	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/13	9
Lingue e Letterature moderne	<i>Una disciplina, diversa dalla precedente, a scelta tra:</i> Letteratura francese Letteratura spagnola Letteratura inglese Letteratura tedesca	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/13	9
Lingua e Letteratura italiana	Storia della critica letteraria italiana	L-FIL-LET/10	6
	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Didattica della lingua italiana Dialettologia italiana Linguistica generale	L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12 L-LIN/01	6
			30 CFU

III ANNO			
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Filologia italiana Letteratura umanistica	L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/13	6
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Teoria della letteratura Teoria e storia dei generi letterari Sociologia della letteratura	L-FIL-LET/14 L-FIL-LET/14 L-FIL-LET/14	9
	Insegnamento/i a scelta dello studente (o altre attività extracurricolari)*		12
			27 CFU
IV ANNO			
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Filologia medievale e umanistica Filologia e critica dantesca	L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/13	6
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Storia delle istituzioni e della società romana Antichità e istituzioni medievali Storia dell'Europa moderna Storia dell'Italia contemporanea	L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	6
	Tesi di laurea		18
			30 CFU

* Nell'ambito dei cfu a scelta dello studente, è obbligatorio sostenere almeno un esame (fino a 12cfu): è possibile scegliere un esame attingendo alle discipline dei settori caratterizzanti o affini oppure a una disciplina impartita in altri Corsi di Laurea magistrale, purché attinente al proprio percorso formativo.

È possibile sostenere un esame di una disciplina di un Corso di Laurea triennale purché non presente in nessun Corso di Laurea magistrale.

Non è possibile ripetere un esame già sostenuto nel Corso di laurea magistrale, tranne nei casi previsti dal piano di studi.

Gli eventuali cfu rimanenti possono essere ottenuti anche tramite: 1) attività formative extracurricolari fra quelle proposte dal Corso di Laurea; 2) laboratori; 3) stages; 4) servizio civile se coerente con il percorso formativo. È possibile convalidare attività svolte al di fuori dell'offerta formativa o diverse da quelle proposte dal Corso di Laurea purché attinenti al percorso formativo; in tale

caso, è necessario ottenere un'autorizzazione presentando una domanda al Consiglio di Interclasse delle Lauree in Lettere e allegando la documentazione relativa all'attività svolta (attestato di partecipazione, qualifica dell'ente promotore, descrizione dell'attività, numero di ore, periodo in cui si è svolta l'attività).

**Corso di Laurea magistrale in “Scienze dello spettacolo”
Piano di studi A.A. 2014-2015
Studenti a tempo parziale**

I ANNO			
Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Storia del teatro e dello spettacolo 9 cfu + L'impresa teatrale e la sua gestione 6 cfu	L-ART/05 L-ART/05	15
Discipline linguistiche e letterarie	Storia del teatro greco e latino	L-FIL-LET/05	6
Discipline linguistiche e letterarie	Drammaturgia italiana	L-FIL-LET/10	6
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Laboratorio di comunicazione visiva		3
			TOT : 30 CFU
II ANNO			
	<i>Una disciplina a scelta fra:</i> Letteratura francese Letteratura spagnola Letteratura inglese Letteratura inglese moderna e cont Letteratura tedesca	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/10 L-LIN/13	9
Discipline linguistiche e letterarie Al secondo anno?	<i>Una disciplina a scelta fra:</i> Drammaturgia francese Drammaturgia spagnola Drammaturgia inglese Drammaturgia tedesca	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/13	6
Discipline linguistiche e letterarie	Dialettologia italiana	L-FIL-LET/12	6
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Laboratorio di Storia della comunicazione radiotelevisiva		3
Conoscenze linguistiche	Laboratorio di lingua UE I		3
Stage e tirocini presso	Stage / Attività formativa a scelta		3

imprese e enti pubblici o privati			
			TOT : 30 CFU
III ANNO			
	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Storia della critica letteraria teatrale Letteratura e cinema Teatro rinascimentale e barocco	L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/10	6
Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Letterature comparate Sistemi sociali e processi interculturali	L FIL LET/14 M-DEA/01	6
Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	<i>Una disciplina a scelta fra:</i> Storia del cinema Storia del melodramma	L-ART/06 L-ART/07	6
Discipline linguistiche e letterarie	<i>Una disciplina a scelta fra:</i> Drammaturgia francese Drammaturgia spagnola Drammaturgia inglese Drammaturgia tedesca	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/13	6
	Insegnamento/i a scelta dello studente (o altre attività extracurricolari)		6
			TOT : 30 CFU
IV ANNO			
Discipline delle arti	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Storia dell'arte contemporanea Storia dell'arte moderna	L-ART/02 L-ART/03	6
	Insegnamento/i a scelta dello studente (o altre attività extracurricolari)		6
	Tesi di laurea		18
			TOT : 30 CFU

* Nell'ambito dei cfu a scelta dello studente, è obbligatorio sostenere almeno un esame (fino a 12cfu): è possibile scegliere un esame attingendo alle discipline dei settori caratterizzanti o affini oppure a una disciplina impartita in altri Corsi di Laurea magistrale, purché attinente al proprio percorso formativo.

È possibile sostenere un esame di una disciplina di un Corso di Laurea triennale purché non presente in nessun Corso di Laurea magistrale.

Non è possibile ripetere un esame già sostenuto nel Corso di laurea magistrale, tranne nei casi previsti dal piano di studi.

Gli eventuali cfu rimanenti possono essere ottenuti anche tramite: 1) attività formative extracurricolari fra quelle proposte dal Corso di Laurea; 2) laboratori; 3) stages; 4) servizio civile se coerente con il percorso formativo. È possibile convalidare attività svolte al di fuori dell'offerta formativa o diverse da quelle proposte dal Corso di Laurea purché attinenti al percorso formativo; in tale caso, è necessario ottenere un'autorizzazione presentando una domanda al Consiglio di Interclasse delle Lauree in Lettere e allegando la documentazione relativa all'attività svolta (attestato di partecipazione, qualifica dell'ente promotore, descrizione dell'attività, numero di ore, periodo in cui si è svolta l'attività).

**Corso di Laurea magistrale in
 “Filologia, Letterature e Storia dell’Antichità”
 Piano di studi A.A. 2014-15
 Studenti a tempo parziale**

I ANNO			
Lingue e Letterature classiche	Letteratura latina	L-FIL-LET/04	6
Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	Filologia greca e latina	L-FIL-LET/05	9
Storia antica	Storia della storiografia antica	L-ANT/02	6
	Crediti a scelta dello studente		6
	Laboratorio di lingua UE		3
			30 CFU
II ANNO			
Lingue e Letterature classiche	<i>Due discipline a scelta tra:</i> Storia del teatro greco 6 cfu Grammatica greca 6 cfu Storia della lingua greca 6 cfu	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/02	12 [esame integrato]
Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Storia del cristianesimo e delle Chiese Storia dell’esegesi patristica Filologia ed esegesi neotestamentaria	M-STO/07 L-FIL-LET/06 L-FIL-LET/06	6
Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Archeologia e Storia dell’arte greca e romana Storia delle scritture esposte in età tardoantica e medievale	L-ANT/07 L-ANT/08	6
	Crediti a scelta dello studente		6
			30 CFU
III ANNO			
	Letteratura greca	L-FIL-LET/02	6
Storia antica	Storia sociale del mondo romano	L-ANT/03	6
	<i>Una disciplina a scelta tra:</i> Esegesi delle fonti di storia greca e romana Tradizione e permanenza dei	L-FIL-LET/05	6

	classici Testi classici in età bizantina Filologia medievale e umanistica	L-FIL- LET/05 L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/13	
Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica	Papirologia 6 cfu + Paleografia greca 6 cfu	L-ANT/05 M-STO/09	12 [esame integrato]
			30 CFU
IV ANNO			
	Storia della lingua latina	L-FIL- LET/04	6
Lingue e Letterature classiche	Letteratura latina tardoantica	L-FIL- LET/04	6
	Tesi di laurea		18
			30 CFU